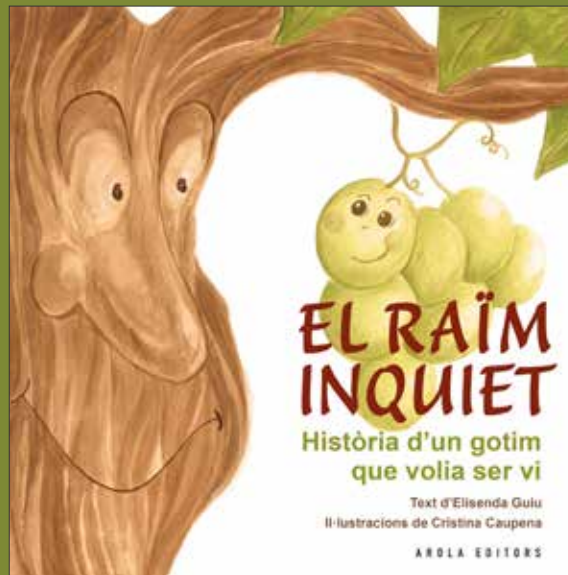


AROLA EDITORS

presenta

# EL RAÏM INQUIET

Història d'un gotim  
que volia ser vi



*El Raïm Inquiet* explica la història d'un gotim de raïm impacient i eixerit que té moltes ganes de ser vi. Al llarg d'un intens viatge en què anirà visquent diverses transformacions, els lectors i lectores aprendran el procés d'elaboració del vi alhora que s'endinsaran en l'aventura del protagonista. El conte també inclou algunes curiositats i vocabulari sobre la verema, així com dites, frases fetes i embarbussaments relacionats amb el raïm o el vi.

La història d'*El raïm inquiet* conté tots els ingredients d'un conte: un personatge protagonista, una aventura, un objectiu, uns obstacles i un desenllaç. En aquest cas, els lectors s'endinsen en una història que presenta elements de fantasia, però que alhora està basat en un fet real i proper: la verema. Narrat i dibuixat amb la mateixa sensibilitat i el punt de romanticisme que envolta l'elaboració d'un producte mil·lenari, el conte explica el procés des d'un bon inici —quan el cep és plantat a la vinya— i culmina quan l'ampolla de vi arriba a la taula.



Amb l'objectiu que el tema es pugui treballar tant a l'escola com a casa, el llibre inclou també un annex amb informació complementària. D'una banda, presenta el vocabulari de la verema amb un **diccionari del vi** en imatges. A continuació, hi ha **algunes curiositats** sobre el procés, amb la secció **Sabies que...** També s'inclou el **calendari del vi**, que presenta una dita per a cada mes de l'any. I, finalment, hi ha un apartat amb **frases fetes i embarbussaments** relacionats amb el raïm o el vi.



*cabàs*



*desrapadora*



*vinya*



*fermentar*

L'autora

**Elisenda Guiu**



Nascuda a Barcelona el 1974, està vinculada per arrels familiars a Porrera, al Priorat, terra de vi per excel·lència. Actualment viu al Maresme, molt a prop d'Alella, una altra població dedicada també a la producció de vi. No és casualitat, doncs, que s'animés a escriure un conte

que en parlés. Formada en Humanitats i llicenciada en Periodisme a la Universitat Pompeu Fabra, la seva experiència en l'escriptura infantil ve de lluny, ja que des de fa deu anys treballa de guionista per a un programa de televisió dirigit als més petits. També ha escrit per a nens i nenes en altres àmbits, com algunes cançons i espectacles de titelles, i ha fet altres incursions editorials com la col·lecció "Les eines parlen", dedicada a les noves tecnologies. Actualment compagina els guions televisius amb altres projectes literaris, com el conte d'*El raïm inquiet*.

La il·lustradora

**Cristina Caupena Guilarte**



La Cristina Caupena va néixer a Barcelona al 1971. Tot i que no va créixer entre vinyes, sí ho va fer entre bótes de vi, ja que la seva família es dedicava a l'elaboració de moscatell, vermuts i altres vins dolços —i d'aquí el nom que rep del vi al conte i que ve heretat del celler del seu avi:

El bot vell. A Barcelona va fer estudis d'arts aplicades i disseny de moda a IDEP. Cap als vint-i-dos anys va marxar a Mont-roig del Camp on resideix actualment. Gràcies a la seva relació laboral amb nens petits i a la seva passió pels mons encantats va decidir provar sort amb la il·lustració infantil, i l'any 2011 va publicar els contes per a nens i nenes *La Fada Xiela* i *Big-Magic* amb l'editorial Arola.

---

Partidàries de fer una bona tasca de documentació abans de posar-se a escriure i a dibuixar, pel conte d'*El Raïm Inquiet*, van recórrer diferents cellers de Catalunya. Amb la tasca d'una i altra, han volgut expressar i captar la màgia que envolta el món del vi i transmetre aquesta tradició tan arrelada a la nostra terra.

**FITXA TÈCNICA**

Edat: Primers lectors

Data d'edició: abril del 2013

Pàgines: 44

Preu: 14 €

ISBN: 978-84-941094-2-3

**Arola Editors**

Polígon Francolí parcel·la 3 nau 5

43006 Tarragona

Tel. 977 553 707 - Fax 977 542 721

Mòbil centraleta 628 415 318

[arola@arolaeditors.com](mailto:arola@arolaeditors.com)

[www.arolaeditors.com](http://www.arolaeditors.com)